

# **ATELIER N°1**

# **SÉMANTIQUE DES DONNÉES PAYSAGE**

## Contexte

- L'objectif essentiel du GT Standard est de définir le modèle des données géomatiques du paysage
  - Liste des classes
  - Liste des attributs
  - **Liste des valeurs possibles de ces attributs (code lists)**
- Une ébauche de modèle a été proposée lors de la réunion de Janvier 2023

# Attributs-clés de la sémantique

«featureType»  
Unité Paysagère

- + géométrie: GM\_MultiSurface
- + identifiant: Identifiant
- + nom: CharacterString
- + lien page atlas: URI
- + typeNational: TypeNational
- + typeLocal: TypeLocal [0..1]
- + mot-clé thesaurus: CharacterString
- + mot clé autre: CharacterString
- + superficie: Area
- + population estimée: Integer [0..1]
- + densité estimée: Measure [0..1]
- + altitude minimale: Length [0..1]
- + altitude maximale: Length [0..1]
- + description: CharacterString [0..1]
- + date définition: Date [0..1]
- + image: ImageDescription [0..\*]
- + dynamique: Dynamique

«codeList»  
TypeNational

- + dominante urbanisé
- + dominante rurale
- + dominante littorale
- + dominante montagnarde
- + dominante forestière

«featureType»  
Éléments Paysage::Élément de paysage

- + géométrie: GM\_Object
- + identifiant: CharacterString
- + nature: NatureÉlémentPaysage
- + nom: CharacterString [0..1]
- + enjeu: Enjeu [0..1]

Atelier n° 1

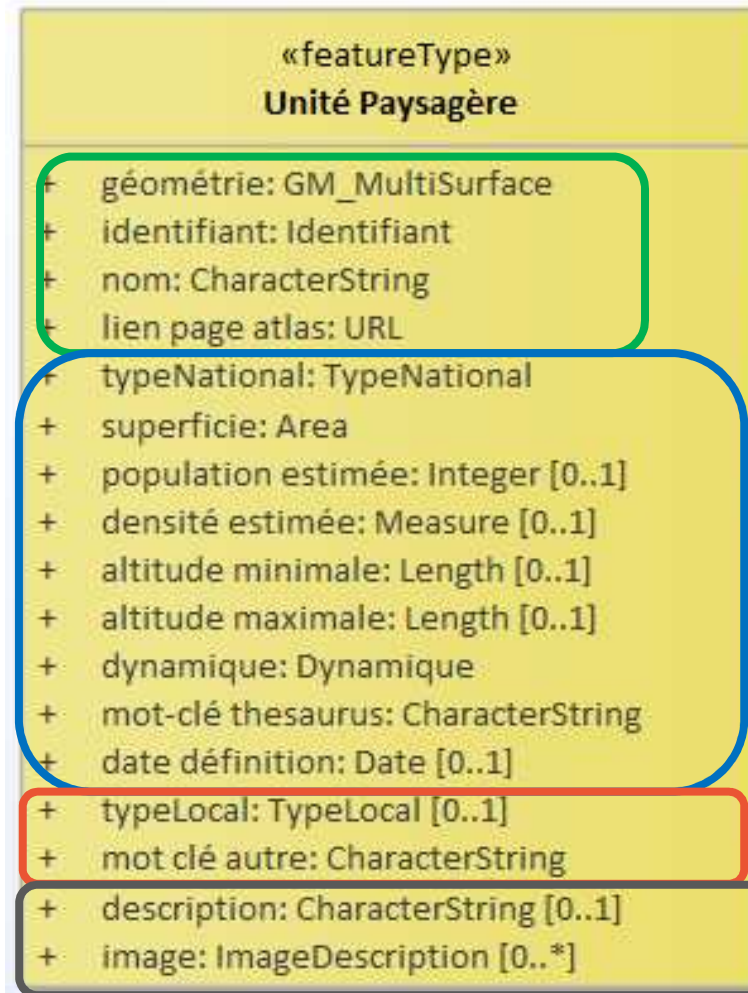
Atelier n° 2

«codeList»  
Éléments Paysage::NatureÉlémentPaysage

«codeList»  
Éléments Paysage::Enjeu

- + protection
- + valorisation
- + réhabilitation

## Logique du modèle



Informations de base

Attributs pour requêtes et  
analyses au niveau  
national

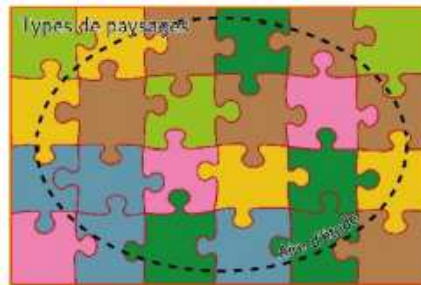
Attributs pour requêtes et  
analyses au niveau local

Attributs seulement pour  
consultation

# 1 Typologie nationale

## Typologie : méthode 2015

Les **types** d'unités paysagères regroupent des unités paysagères non nécessairement contigües. Ces types regroupent des unités paysagères qui partagent des structures similaires ou des caractéristiques communes. Ils sont liés à des thématiques particulières (littoraux, paysages urbanisés...).



S'ils s'avèrent pertinents, ces regroupements doivent être identifiés. Ils seront nommés de manière à faire sens pour l'ensemble des acteurs de l'aire d'étude, voire à l'échelle nationale.

# Typologie : pratiques actuelles

- paysages naturels,
- paysages naturels de loisirs,
- paysages agraires,
- paysages ruraux-patrimoniaux,
- paysages émergents,
- paysages marqués par de grands aménagements,
- paysages urbains et périurbains.

**FAMILLES DE PAYSAGES**

1. Les hautes terres
2. Les montagnes boisées
3. Les coteaux et pays coupés
4. Les campagnes d'altitude
5. Le bocage
6. Les limagnes et terres de grandes cultures
7. Les bassins
8. Les vals et grandes rivières de plaines
9. Les vallées, gorges et défilés

- les paysages naturels
- les paysages ruraux
- les paysages touristiques
- les paysages hétéroclites
- les paysages résidentiels
- les paysages urbains
- les paysages ruraux en cours de transformation
- les paysages en mutation

«codeList»  
**TypologieArdèche**

- + paysage bâti
- + paysage de route
- + paysage touristique
- + paysage autour de l'eau
- + paysage agricole
- + paysage de réseaux

- PAYSAGES D'ENTRE TERRE ET MER
- PAYSAGES DE MARAIS
- PAYSAGES DE CAMPAGNES DÉCOUVERTES
- PAYSAGES BOCAGERS
- PAYSAGES MIXTES
- PAYSAGES AUX BOIS
- PAYSAGES MONTUEUX ET ESCARPÉS
- ESPACES PÉRIURBAINS

**PAYSAGES DE LA GÉOGRAPHIE**

- Paysages de relief
- Paysages de vallée
- Paysages de plaine
- Paysages de bocage
- Paysages de vignes et vergers
- Paysages urbains
- Paysages forestiers

«codeList»  
**TypologieRéunionGT**

- + paysage agricole
- + paysage urbain
- + paysage forestier
- + paysage de mobilité
- + paysage de grands reliefs

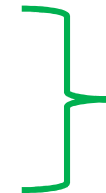
«codeList»  
**TypologieBretagne**

- + paysage agricole
- + paysage urbanisé
- + paysage naturel
- + paysage littoral et maritime
- + paysage patrimonial reconnu

## Typologie : réunion GT de Janvier

- 2 attributs de typologie
  - Typologie locale (optionnelle) : à définir pour chaque atlas
  - **Typologie nationale : à définir par le GT Standard**
- Une proposition de typologie nationale basée sur des critères d'orographie et d'occupation du sol

«codeList» TypeNational	
+	dominante urbanisé
+	dominante rurale
+	dominante littorale
+	dominante montagnarde
+	dominante forestière



accepté



À améliorer  
(recouvrements)



## Typologie : travaux en cours

- Décision réunion de Janvier

### Décision :

- Principe d'un libellé national et d'un champ local approuvé, le contenu reste à préciser.
- Proposer une classification nationale à 2 attributs, l'un basé sur le relief, l'autre sur l'occupation du sol.

# Typologie : travaux en cours

- Hypothèses de départ :
  - Il est pertinent de baser la classification nationale des UP sur des considérations d'orographie et d'occupation du sol
  - La classification proposée initialement comprend les grands types de paysage
    - Il n'y a pas de (gros) trous
    - **Mais il faut traiter les cas de recouvrements**

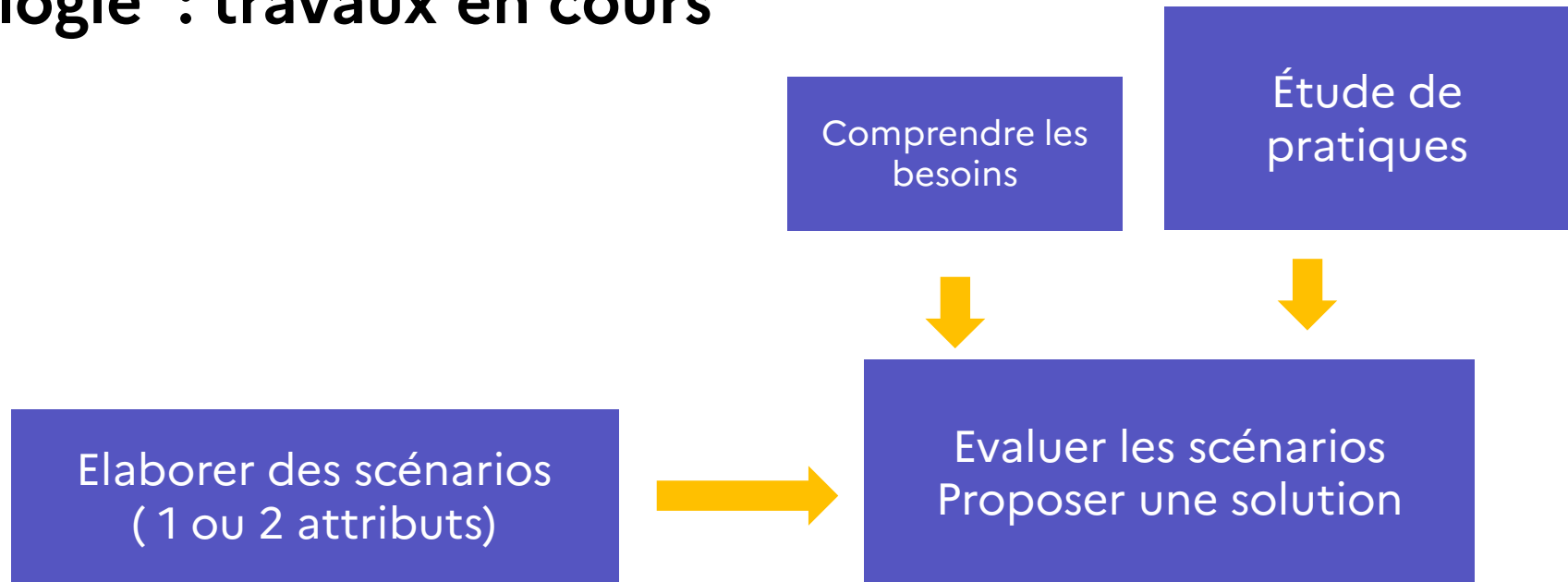
«codeList» TypeNational	
+	dominante urbanisé
+	dominante rurale
+	dominante littorale
+	dominante montagnarde
+	dominante forestière

## Typologie : travaux en cours

- Discussion : êtes vous d'accord avec les hypothèses de départ ?
  - Il est pertinent de baser la classification nationale des UP sur des considérations d'orographie et d'occupation du sol
  - La classification proposée initialement comprend les grands types de paysage
    - Il n'y a pas de (gros) trous

«codeList» TypeNational	
+	dominante urbanisé
+	dominante rurale
+	dominante littorale
+	dominante montagnarde
+	dominante forestière

## Typologie : travaux en cours



# Typologie nationale : ma vision des besoins

- Usage de la typologie nationale
  - Consultation : a priori, l'information qui apparaît après le nom de l'UP
  - Recherche : permettre de trouver et de comparer des UP plus ou moins similaires, pouvoir faire des analyses différenciées
- Qualités attendues
  - Partition des UP
  - Classement pas trop difficile (production)
  - Classement raisonnablement discriminant
  - Donner une vision synthétique de l'UP

La typologie nationale doit permettre un premier tri assez grossier.

Des analyses plus fines et plus variées seront possibles en utilisant d'autres attributs.

# Besoins

- Discussion :
  - Avez-vous une expérience de typologie locale? Comment est utilisée cette typologie en pratique ?
  - A votre avis, à quoi devrait surtout servir la typologie nationale ? A quels cas d'utilisation pouvez vous penser ?

# Etude des pratiques : cas des paysages de montagne

## Exemple d'un atlas « montagne » (Alpes de Haute-Provence)

- Le découpage des UP se fait surtout selon l'orographie (qui apparaît souvent dans le nom de l'UP)
- L'occupation du sol est souvent mixte : cultures, bois, landes, villages
  - => **préférer « dominante rurale » à « dominante agricole »**
- Certaines UP ont à la fois un caractère montagnard et forestier

## Considérations générales

- L'orographie s'exprime à la fois par l'altitude et par la dénivelée ou les formes du relief
- Les fortes altitudes impactent l'occupation du sol:
  - Raréfaction des activités humaines
  - Strates de montagne : bois, herbe, rochers, glaciers

# Etude des pratiques : cas des paysages de mer

## Exemple d'un atlas « mer » (Manche)

- Le découpage des UP se fait selon
  - La géomorphologie
  - L'occupation du sol
- Les UP de bord de mer ont un fort caractère maritime
  - Espaces naturels (eau, estran, plages, dunes ... )
  - Rural (polders, prés salés), urbains (port, station balnéaire)
- **Certaines UP semblent être à dominante maritime bien que ne bordant pas immédiatement la mer**
- Une UP a un caractère à la fois maritime et urbanisé (Cherbourg)

## Considérations générales

- Le caractère plus ou moins maritime peut dépendre du découpage des UP
- Il y a d'autres paysages liés à l'eau (grands lacs, zones d'étangs)  
  
**=> préférer « dominante aquatique » à « dominante maritime »**



# Propositions de scénarios à 2 attributs

## Occupation /usage du sol

«codeList» Typologie OCS basique
+ dominante urbanisée
+ dominante rurale
+ dominante naturelle

Une liste simple mais la dominante naturelle est peu parlante (des types de paysage très différents)

«codeList» Typologie OCS enrichie
+ 1 dominante urbanisée
+ 2 dominante rurale
+ 3 dominante naturelle
+ 3.1 végétation
+ 3.1.1 herbe
+ 3.1.2 bois
+ 3.2 eau
+ 3.3 sol nu

Une liste plus riche mais plus complexe, pas facile à mettre en œuvre (risques d'hétérogénéité)

## Orographie

«codeList» TypologieReliefAltitude
+ haute montagne
+ moyenne montagne
+ reliefs intermédiaires
+ reliefs bas

Plusieurs classifications possibles de l'orographie, pas forcément satisfaisantes  
Zmin et Zmax peuvent être plus utiles

«codeList» TypologieReliefDénivelée
+ faible dénivelée
+ dénivelée modérée
+ forte dénivelée

«codeList» TypologieFormesRelief
+ relief plat
+ relief arrondi
+ relief escarpé

## Propositions de scénarios à 2 attributs

- Un attribut par concept est un bon principe en théorie
- Mais qui ne fonctionne pas en pratique pour le paysage
- L'orographie et la géomorphologie influencent l'occupation du sol
- **Les scénarios à 2 attributs ne fournissent pas une bonne compréhension du paysage**

# Propositions de scénarios à 1 attribut

## Liste simple + éventuelles indications pour traiter les cas de recouvrements

«codeList» TypologiePaysageBasique	
+	dominante urbanisée
+	dominante rurale
+	dominante montagne
+	dominante aquatique
+	dominante forestière

## Liste combinée pour traiter les cas de recouvrements

«codeList» TypologiePaysageDétailée	
+	dominante urbanisée
+	dominante rurale
+	dominante forestière
+	dominante aquatique
+	dominante aquatique et urbanisée
+	dominante aquatique et rurale
+	dominante aquatique et forestière
+	dominante montagnarde
+	dominante montagnarde et urbanisée
+	dominante montagnarde et rurale
+	dominante montagnarde et forestière
+	dominante montagnarde et aquatique

# Propositions de scénarios à 1 attribut

## Scénario 2 : Liste combinée

- L'information n'est plus synthétique
- Pour certaines valeurs, il y a très peu d'UP concernées  
=> sur-segmentation des espaces montagnards et aquatiques
- Plus de valeurs possibles => d'avoir plus de problèmes de classification



# Proposition pour la typologie nationale

«codeList»	
TypologiePaysageBasique	
+	dominante urbanisée
+	dominante rurale
+	dominante montagne
+	dominante aquatique
+	dominante forestière

- Adopter une classification simple et synthétique donnant donner **la caractéristique essentielle**, l'ambiance dominante de l'UP.
- Donner éventuellement quelques consignes pour régler les cas litigieux.
- Communiquer clairement sur l'usage attendu de **cette classification** et ses limites.
- Réserver cette typologie aux UP (peu adaptée aux ensembles paysagers)

# Proposition pour la typologie nationale

- Discussion :
  - Etes-vous d'accord avec le scénario proposé ?
  - Sinon, quelle autre solution a vote préférence ?
    - 2 attributs (lesquels plus exactement ?)
    - 1 attribut avec une liste combinée
  - Une typologie nationale pour les ensembles paysagers est-elle possible ?  
Nécessaire ? Pertinente ?

## Règles pour les cas litigieux

- Exemple 1 : montagne et urbanisé
  - Préférer « urbanisé »
  - Réserver « montagne » aux zones avec peu d'occupation humaine
- Exemple 2 : montagne et forêt

UP	Relief	OCS
1. La vallée du <u>Jabron</u>	Vallée étroite	larges étendues de prairies, landes et cultures
2. La montagne de Lure	Impressionnante silhouette Falaises	Manteau forestier

Dominante  
montagne ?

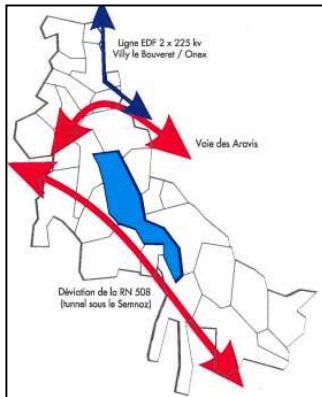
# Règles pour les cas litigieux

- Exemple 3 : aquatique et urbanisé

5. Cherbourg et sa rade	géographie unique, entre falaises et mer coteaux abrupts du plateau	territoire urbain et périurbain boisements Les activités maritimes dominent les paysages de Cherbourg Ports de pêche, de plaisance
-------------------------	--	---

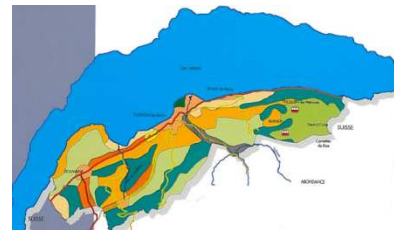
Dominante maritime (aquatique)

- Exemple 4 : montagne et aquatique



La cluse du lac d'Annecy

Dominante montagne ?



Le Chablais lémantique

Dominante aquatique ?



# Règles pour les cas litigieux

- Usage de ces règles
  - Pour la mise au standard des atlas existants
    - Laisser les BE décider au cas par cas pour les atlas à venir ?
  - Pour tous les atlas
- Comment fournir ces règles
  - Dans le standard, de façon assez stricte (définition des « dominantes »)
  - Dans le guide de mise en œuvre de façon assez souple (consignes, exemples)

# Règles pour les cas litigieux

- Discussion :
  - Faut-il des consignes pour les cas litigieux ?
    - Oui, pour tous les atlas
    - Oui, mais seulement pour la mise au standard des atlas existants
    - Non
  - Sommes nous capables / compétents pour proposer de telles règles?

## 2 Mots-clés et thésaurus

## Contexte

- Diagnostic
  - Usage de mots-clés génériques et de mots-clés toponymiques
  - Avis divergents sur l'intérêt et la possibilité d'harmoniser les mots-clés
- Réunion du GT Standard de Janvier
  - **Utiliser un thesaurus commun**
  - Garder la possibilité de mots-clés spécifiques

## Travaux en cours

- Choix d'un thesaurus commun
  - À partir d'une liste des glossaires du paysage (fournie par Odile Schwerer – GT Standard)
- Exercice de correspondance
  - A partir de l'atlas des ensembles paysagers d'Auvergne
  - Chaque ensemble est décrit par un texte avec des mots et expressions clés mis en évidence

## Choix d'un thesaurus commun

- Un seul candidat correspondant globalement aux besoins du GT Standard :

*– Dictionnaire du paysage - Michel Godron et Hubert Joly - Conseil international de la langue française (CILF) puf - Paris – 2008*

– URL : <https://docplayer.fr/23453937-Dictionnaire-du-paysage.html>

## Avantages

- Le thesaurus contient l'essentiel des termes utiles aux mots-clés:
  - des éléments de paysage à diverses granularités
    - bassin versant, bosquet, bâtiment, bonzaï
  - des mots évoquant l'ambiance d'un paysage
    - Végétaux : blé, buis, bruyère
    - Matières : basalte, bauxite, brique
    - Climat : brume, brouillard, bise
    - Autres : brutalisme (style d'architecture), bruit des paysages

## Avantages

- Le thesaurus ne contient pas trop de termes sans intérêt pour les mots-clés:
  - des éléments de paysage hors territoire français
    - banquise, bled , bush
  - des concepts plus généraux
    - Subjectifs : beauté des paysages
    - Scientifiques : biodiversité, biotope, biomasse ....



# Inconvénients

- Le thesaurus est accessible sur Internet mais pas facilement téléchargeable (gratuité ?)
- L'usage du thesaurus est peu convivial

7 A abandonné adj. Se dit d'un territoire où les activités humaines ont cessé, laissant cependant des traces visibles. abbaye n.f. En. abbey De. Abtei Es. abadia Ensemble de bâtiments, de terres, de bois et d'étangs qui permet à une communauté de moines de vivre. Les abbayes ont contribué à modeler les paysages de l'Europe médiévale. Leur présence dans les paysages actuels est encore majeure car elles comptent parmi les plus grandes réussites de notre civilisation pour marier l'architecture au paysage rural. La plupart des fondateurs d'abbayes ont choisi des sites à l'écart du monde : des vallons, souvent, comme Sénanque, le Bec-Hellouin, Cîteaux, Cluny, Fontenay, Noirlac, des collines isolées comme Montmajour, Le Mont Saint-Michel, des montagnes comme Saint-Martin du Canigou, Monte Cassino. Elles ont partout rehaussé de leur architecture complexe des sites naturels déjà privilégiés. On peut dire la même chose des ribats musulmans sur les côtes du Maroc, de Tunisie, de certaines zaouïas du Maghreb et de nombreux monastères bouddhistes d'Asie, en particulier de ceux des montagnes du sud-ouest de la Chine. aber m. En Bretagne, vallée envahie par la mer et qui s'enfonce plus ou moins dans les terres. En pays gallo (Bretagne de langue française), la vallée de la Rance ne porte pas ce nom. Elle est pourtant aussi un aber, navigable jusqu'à Dinan. La construction de l'usine marémotrice n'a pas sensiblement modifié son régime fluvio-marin mais elle a quelque peu changé les paysages aux alentours de l'usine, heureusement sans les dégrader, les installations étant basses sur l'eau (cf. les problèmes examinés dans l'annexe 2). Le golfe du Morbihan est un golfe envasé et non pas un aber, puisque ses rives sont en pente douce. ria 7

## Inconvénients

- Certaines définitions me semblent sujettes à caution, peu objectives

*banlieue n.f. Ensemble de communes urbaines ou en cours d'urbanisation, présentant une structure propre assez faible parce qu'elles sont dépendantes de la structure de la ville autour de laquelle elles se sont constituées ou qui a fini par les absorber. Souvent dépourvues des éléments structurants qui sont l'apanage de la ville dont elles dépendent, elles ne sont trop souvent que la juxtaposition de quartiers d'habitations disparates et d'ensembles commerciaux et industriels disposés en vrac dans le paysage. Les banlieues n'ont ni centre ni périphérie sauf lorsqu'elles noient un village ancien qu'elles ont englobé. Le plus souvent, elles se succèdent de commune en commune sans frontières précises, avec les mêmes zones indifférenciées, les mêmes plantations sans imagination et parfois les mêmes noms de rues. "Les Bacchantes des banlieues sanglotent, et la lune brûle et hurle." Arthur Rimbaud*

## 1 VOLCANS D'Auvergne

Les paysages des volcans d'Auvergne sont le lieu des expériences de l'étendue, des **plateaux** d'altitude et des belvédères provoqués par des **reliefs originaux issus de fortes activités volcaniques passées**. Ils sont aussi façonnés par des pratiques agricoles encore souvent extensives et s'adaptant parfois à des conditions difficiles, à des milieux contraignants où les **productions d'élevage** lié au sol, durables, dominant et où les **peulouses et prairies naturelles** d'altitude deviennent aujourd'hui une ressource précieuse, au même titre que les **lacs et tourbières d'altitude**. Ces espaces donnent lieu à des productions valorisées par des **labels de qualité**.

Certains de ces massifs, les plus hauts en altitude, accueillent des équipements touristiques de sport d'hiver. D'autres ont leurs versants recouverts de **forêts**. Ces dernières participent du fond de scène paysager. Depuis ces massifs volcaniques courent **des vallées et des gorges** plus ou moins resserrées, authentiques cœurs de nature et expériences du pittoresque.

L'habitat fait de pierre volcanique y est singulier. Le motif du **village compact**, optimisé et organisé en étoile depuis la place du village fait aujourd'hui figure de référence. C'est en limite de ces massifs, à l'articulation avec les plaines, que les principales agglomérations urbaines se sont construites (Clermont-Ferrand, Issoire, Saint-Flour, Aurillac, Mauriac, Riom...) comme autant de villes-seuils de ce grand paysage.

## 2 GRANDES VALLÉES & PLAINES DU CHER, DE LOIRE & D'ALLIER

Les grandes vallées et plaines de Loire, du Cher et d'Allier se révèlent à travers trois grandes typologies paysagères :

- Au débouché des massifs, les **rivières d'Auvergne** connaissent une configuration nouvelle : du **ravin**, on passe au **val**. Libérés de l'emprise rocheuse, grossis de leurs principaux affluents, les cours d'eau dessinent des paysages plus amples. Ils sont au nombre de trois : l'**Allier**, colonne vertébrale du territoire auvergnat ; le **Cher**, descendant des Combrailles ; et la **Loire**, venue des hauts plateaux du Massif central. Ils concentrent un patrimoine naturel et culturel multiple et remarquable.
- On doit aux cassures du vieux socle hercynien l'existence des **limagnes et des terres de grandes cultures**, véritables fossés d'effondrement que le travail des eaux a successivement comblés puis dégagés. Il en résulte de **vastes plaines cultivées** fragilisées par les développements urbains contemporains et par les infrastructures qui les traversent.
- Les paysages de **bocage** – caractérisés par un **réseau de haies** enserrant des parcelles et de nombreux **étangs** et **mares** – se répartissent principalement au nord-ouest de la région aux portes du bassin parisien. De l'**herbe**, des **haies** et des **châteaux en nombre** : la structure paysagère semble claire. Sa répétition engendre localement de **grands panoramas** très homogènes, où prendre des repères n'est pas toujours aisé et où les différences s'observent à une échelle plus fine. Ce motif paysager de la haie est en forte régression. Sa gestion durable est un enjeu majeur pour ce grand paysage.

# Mots-clés et thésaurus : exercice de correspondance

Source : atlas des  
ensembles paysagers  
d'Auvergne

## Mots-clés et thesaurus : exercice de correspondance

	Volcans d'Auvergne	Grandes vallées & plaines du Cher, de Loire et d'Allier
Correspondance totale avec le thesaurus	Plateau Pelouse Lac Forêt Vallée Gorge	Ravin Val Bocage Etang Mare Herbe Haies
Correspondance partielle avec le thesaurus	Reliefs originaux issus de fortes activités volcaniques passées ( <b>relief &amp; volcan</b> ) Production d' <b>élevage</b> <b>Village</b> compact <b>Prairie</b> naturelle <b>Tourbière</b> d'altitude	<b>Rivières</b> d'Auvergne <b>Terre</b> de grandes <b>cultures</b> Vastes plaines cultivées ( <b>plaine &amp; culture</b> ) Réseau de <b>haies</b> <b>Châteaux</b> en nombre Grand <b>panoramas</b>
Pas de correspondance avec le thesaurus	Label de qualité	Allier Cher Loire <u>limagne</u>

Phase 1 :  
extraction brute

Besoin de  
nettoyage  
(duplications, etc)

## Mots-clés et thesaurus : exercice de correspondance

	Volcans d'Auvergne	Grandes vallées & plaines du Cher, de Loire et d'Allier
Mots-clés thesaurus	Plateau Pelouse Lac Forêt Vallée Gorge Volcan élevage	Ravin Val Bocage Etang Mare Château Panorama
Expressions (avec mots-clés du thesaurus)	Village compact Prairie naturelle Tourbière d'altitude Label de qualité ( ? )	Rivières d'Auvergne Vastes plaines cultivées
Pas de correspondance avec le thesaurus		Allier Cher Loire <u>limagne</u>
Nombre mots ou expressions clés	12	13
Longueur chaîne de caractères	≈ 130	≈ 130

Phase 2 : sélection  
de mots-clés

Option 1 : garder  
l'information  
optimum

# Mots-clés et thesaurus : exercice de correspondance

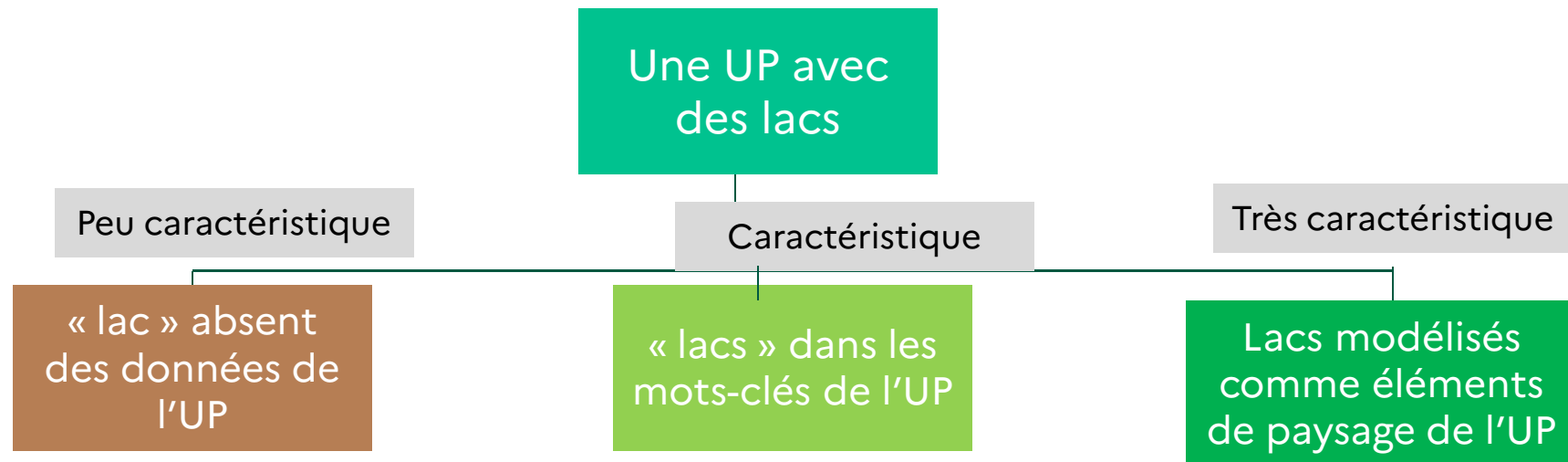
	Volcans d'Auvergne	Grandes vallées & plaines du Cher, de Loire et d'Allier
Mots-clés thesaurus	Plateau Pelouse Lac Forêt Vallée Gorge Volcan Elevage Village Prairie Tourbière	Ravin Val Bocage Etang Mare Château Panorama Plaine Culture
Autres mots-clés		Rivières d'Auvergne (?) Allier Cher Loire <u>limagne</u>
Nombre mots ou expressions clés	11	14
Longueur chaîne de caractères	≈ 80	≈ 125

Phase 2 : sélection de mots-clés

Option 2 : harmoniser au maximum, « coller » au thesaurus

## Rôle des mots-clés

- Ne pas surestimer l'utilité des mots-clés à des fins de recherche



La requête [donne-moi les UP dont les mots-clés comprennent « lac » ] ne donnera pas des résultats exhaustifs .

## Rôle des mots-clés

- **Privilégier le rôle de consultation**
  - Bien refléter les principales caractéristiques de l'UP
  - **Autoriser quelques expressions** (ex: vastes plaines cultivées, village perché)
- La possibilité de requêtes ou d'analyses est seulement un plus
  - Qui peut être facilitée par l'utilisation d'un thesaurus commun



# Mots-clés et thesaurus : exercice de correspondance

	Attribut	Volcans d'Auvergne	Grandes vallées & plaines du Cher, de Loire et d'Allier
Modèle 1 (scénario 2)	Mot-clé générique	<i>élevage, forêt, gorge, lac, pelouse, plateau, prairie naturelle, tourbière d'altitude, vallée, village compact, volcan</i>	<i>bocage, château, étang, <u>limagne</u>, mare, panorama, ravin, val, vastes plaines cultivées</i>
	Mot-clé toponymique		<i>Allier, Cher, Loire, rivières d'Auvergne</i>
Modèle 1 (scénario 3)	Mot-clé thesaurus	<i>élevage, forêt, gorge, lac, pelouse, plateau, prairie, tourbière, vallée, village, volcan</i>	<i>bocage, château, <b>culture</b>, étang, mare, panorama, ravin, <b>plaine</b>, val</i>
	Autre mot-clé		<i>Allier, Cher, <u>limagne</u>, Loire, rivières d'Auvergne</i>



Ma préférence



Orientation du GT suite à la réunion de Janvier

## Autres enseignements de l'exercice

- Pertinence des mots-clés
  - Redondances internes ou avec les éléments de paysage ?
  - Choix des expressions : courtes, immédiatement compréhensibles
- Questions techniques de détail
  - singulier ou pluriel
  - ordre des mots-clés
  - nature du séparateur
  - nombre maximal de caractères

## Choix relatifs aux mots-clés

- Discussion :
  - A votre avis, quel rôle faut-il privilégier pour les mots-clés ?
    - Consultation (info un peu plus riche mais moins harmonisée)
    - Recherche (info bien harmonisée mais un peu banale)
  - Faut-il vraiment un thesaurus commun ?
    - Le thesaurus proposé vous paraît-il utilisable pour le Standard Paysage (malgré ses quelques défauts) ?
    - Avez-vous un meilleur candidat à proposer?

## Autres enseignements de l'exercice

- Besoins du standard:
  - Un texte descriptif court voire très court
  - Des mots-clés

### «featureType» Unité Paysagère

- + géométrie: GM\_MultiSurface
- + identifiant: Identifiant
- + nom: CharacterString
- + lien page atlas: URL
- + typeNational: TypeNational
- + superficie: Area
- + population estimée: Integer [0..1]
- + densité estimée: Measure [0..1]
- + altitude minimale: Length [0..1]
- + altitude maximale: Length [0..1]
- + dynamique: Dynamique
- + mot-clé thesaurus: CharacterString
- + date definition: Date [0..1]
- + typeLocal: TypeLocal [0..1]
- + mot clé autre: CharacterString
- + description: CharacterString [0..1]
- + image: ImageDescription [0..\*]

## Choix relatifs aux mots-clés

- Discussion :
  - Comment articuler le (court) texte descriptif de l'UP et les mots-clés du standard ?
    - Dériver les mots-clés du texte descriptif
    - Bâtir le texte autour des mots-clés
    - À faire indépendamment (éviter trop de redondances) ?
  
  - Comment dériver le texte descriptif de l'UP et les mots-clés de l'atlas ?
    - À mettre dans une fiche synthétique ?



IGN | CHANGER  
D'ÉCHELLE

**Merci de votre attention**

---